

KUNSTHAUS ZÜRICH

Henri Edmond Cross, artist (*20.5.1856 Douai (Nord), +16.5.1910 Saint-Clair (Var))



Titel	Un arbre
Weitere Titel	Ein Baum A Tree Die Kiefer / Le pin [historisch]
Datierung	1905/1906
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 32 x 40,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: HE Cross [HE ligiert]
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1294
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Geschenk von Ottilie W. Roederstein, 1920
Zugangsjahr	1920
Gattung	painting
Systematik	C 1[2] painting 19th century FRA
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Henri Edmond Cross (*1856 Douai (Nord), +1910 Saint-Clair (Var)) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D., C. Cherfils [Verbleib unbekannt?] 1907, Bernheim-Jeune (Galerie) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 2.1920, Ottilie Wilhelmine Roederstein (*1859 Zürich, +1937 Hofheim am Taunus) (Sammler/-in) ab 2.1920, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 08.05.2025)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 244.
- Isabelle Compin: H. E. Cross, Paris: Quatre Chemins, 1964, No. 138.