

# KUNSTHAUS ZÜRICH

John Hamilton Mortimer, artist (\*17.9.1740 Eastbourne, +4.2.1779 London)  
attributed to  
Johann Heinrich Füssli (\*6.2.1741 Zürich, +16.4.1825 Putney Hill/London)



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Title                | Kopf mit Ausdruck des Wahnsinns                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Also known as        |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Date                 | c. 1770                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Medium               | Oil on canvas                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Dimensions           | image: 75 x 63 cm                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Signature            | not inscribed                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Inscription          | -                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Catalogue raisonné   | Schiff I.497.764                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Edition / number     | -                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Edition              | -                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Inv. No.             | 2412                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Credit line          | Kunsthhaus Zürich, 1936                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Accession year       | 1936                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Object type          | painting                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Classification       | B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD                                                                                                                                                                                                                                        |
| Description          | -                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Provenance           | John Hamilton Mortimer (*1740 Eastbourne, +1779 London) (Künstler/-in)<br>Verbleib unbekannt<br>1936, G. & L. Bollag (Kunsthhandel), Zürich, als Johann Heinrich Füssli<br>ab 1936, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf, als<br>Johann Heinrich Füssli |
| Provenance category  | -                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| About the provenance | (State of research 31.03.2025)                                                                                                                                                                                                                                                          |

## Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 111.
- Géricault. Bilder auf Leben und Tod, Ausst.-Kat. Schirn Kunsthalle Frankfurt, Bramsche: Rasch, 2013, S. 186 (ill.).
- Gert Schiff: Johann Heinrich Füssli 1741-1825. Vol. I: Text und Œuvrekatalog, Bd. 1 von 2, Zürich: Berichthaus, 1973, No. 764, S. 497.