

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Francis Picabia, artist (\*22.1.1879 Paris, +30.11.1953 Paris)



Titel	Le Lierre unique eunuque
Weitere Titel	Das Efeu, einziger Eunuch Ivy, the Only Eunuch
Datierung	um 1920
Material/ Technik	Ripolin auf Karton
Massangaben	Bildmass: 75 x 105 cm
Signatur/Inschrift	bez. M.: «LE LIERRE UNIQUE / EUNUQUE»; u. l., nach unten laufend: «MACHINE Co.»; u. r.: «FRANCIS Picabia»
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Borràs 1985 267
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1985/0007
Creditline	Kunsthhaus Zürich, 1985
Zugangsjahr	1985
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschrieb	1920 veröffentlichte Francis Picabia in Paris eine Broschüre mit dem Titel «Unique Eunuque» und einem Vorwort von Tristan Tzara (s. Raimund Meyer/Judith Hossli/Guido Magnaguagno/Juri Steiner/Hans Bolliger: Dada global (Ausst.-Kat. Zürich 1994; = Sammlungsheft 18), Nr. 210).
Provenienz	Francis Picabia (*1879 Paris, +1953 Paris) (Künstler/-in) um 1924, Paul Éluard (*1895 Saint-Denis, +1952 Charenton-le-Pont), Paris 1953 – o.D., Simone Breton-Collinet (*1897 Iquitos, +1980 Paris) (Galerie Artiste et Artisan), Paris 1965 – 1985, Henrietta Maria von Meyenburg (*1900 Zürich, +1986 Zürich), Basel/Zürich ab 1985, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 05.01.2022)

# KUNSTHAUS ZÜRICH

## Literatur

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 231 (ill.).
- Raimund Meyer et al.: Dada global (Sammlungsheft 18), gleichzeitig Ausst.-Kat. und Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1994, No. 354, S. 367 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 614.
- Maria Lluïsa Borràs: Picabia, München: Prestel, 1985, No. 267.
- Francis Picabia. Singulier idéal, Ausst.-Kat. Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, 2002, S. 197 (ill.).