

KUNSTHAUS ZÜRICH

Elisabeth Pfenninger (*1772 Zürich, +1847 Paris)



Titel	Selbstbildnis
Weitere Titel	Self-Portrait
Datierung	1816
Material/ Technik	Miniatur
Massangaben	Bildmass: 7 x 6 cm (oval)
Signatur/Inschrift	bez. verso: [unleserlich] Lisette Pfenninger f[Riss, ev. fecit] Paris 181.6. / von ihr selbst gemalt. geb. 1772
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	215
Creditline	Kunsthau Zürich, 1854
Zugangsjahr	1854
Gattung	painting
Systematik	-
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

Literatur