

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Richard Paul Lohse, artist (\*13.9.1902 Zürich, +16.9.1988 Zürich)



© 2024, ProLitteris, Zurich

Title	Konstruktion mit Dreiecken
Also known as	Construction with Triangles Construction avec triangles
Date	1942
Medium	Ink and body colours on paper over hardboard
Dimensions	image: 90.3 x 90.3 x 5.7 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1948/0006
Credit line	Kunsthhaus Zürich, loan of the City of Zurich, 1948
Accession year	1948
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	Richard Paul Lohse (*1902 Zürich, +1988 Zürich) (Künstler/-in) ab 12.1947, Stadt Zürich (Sammlung), Zürich, Kauf, aus der Ausstellung "Zürcher Künstler im Helmhaus", 6.-21.12.1947, 1200 CHF. ab 19.1.1948, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 16.06.2025)
Literature	- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthhaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 268 (ill.).

# KUNSTHAUS ZÜRICH

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 498.
- Eugen Gomringer et al.: Richard Paul Lohse. Modulare und serielle Ordnungen, Köln, 1973, ill. No. 35.
- Ausstellung Zürcher Künstler im Helmhaus: Aktion der Stadt Zürich zur Förderung der Kunst, Ausst.-Kat. Helmhaus Zürich, Zürich, 1947, No. 59.