

KUNSTHAUS ZÜRICH

Sigismund Righini (*4.1.1870 Stuttgart, +24.10.1937 Zürich)



Titel	Der Tisch
Weitere Titel	The Table
Datierung	1908
Material/ Technik	Tempera auf Karton
Massangaben	Bildmass: 67 x 92 cm
Signatur/Inschrift	bez. o. l.: 11 SR [Monogramm] 1908
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2477
Creditline	Kunsthaut Zürich, Geschenk der Familie aus dem Nachlass des Künstlers, 1939
Zugangsjahr	1939
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Sigismund Righini (*1870 Stuttgart, +1937 Zürich) (Künstler/-in) spätestens ab 24.10.1937 – 5.9.1939, Erben Sigismund Righini, Nachlass ab 5.9.1939, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaut Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.04.2025)
Literatur	- Kunsthaut Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 313. - Rudolf Koella: Sigismund Righini. Maler, Zeichner, Kunstpolitiker, Zürich: Offizin-Verlag, 1993, S. 30, S. 53. - Modernités Suisses, hrsg. von Paul Müller/Sylvie Patry, Ausst.-Kat. Musée d'Orsay, Paris: Flammarion, 2021, No. 53, S. 116 f., 224.