

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Gustave Courbet, artist (\*10.6.1819 Ornans, +31.12.1877 La Tour de Peilz)



Titel	Portrait du sculpteur Louis-Joseph Lebœuf
Weitere Titel	Der Bildhauer Louis-Joseph Lebœuf The Sculptor Louis-Joseph Lebœuf
Datierung	1863
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 65 x 50 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: 1863 / Gustave Courbet
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Fernier 355
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	BU 0025
Creditline	Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	painting
Systematik	C 1[2] painting 19th century FRA
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter <a href="mailto:provenienzforschung(at)kunsthaus.ch">provenienzforschung(at)kunsthaus.ch</a> .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

# KUNSTHAUS ZÜRICH

## Literatur

- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 99, S. 260 (ill.).