

KUNSTHAUS ZÜRICH

Johann Kölla (*20.3.1740 Stäfa, +18.1.1778 Stäfa)



Titel	Die Dorfschule
Weitere Titel	Village School
Datierung	undatiert
Material/ Technik	Öl auf Karton
Massangaben	Bildmass: 38 x 35 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	188
Creditline	Kunsthau Zürich, Kellersche Sammlung, 1854
Zugangsjahr	1854
Gattung	painting
Systematik	B 1[1] painting 16th to 18th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Johann Kölla (*1740 Stäfa, +1778 Stäfa) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt o.D. – höchstens bis 1829, Johann Caspar Keller zum Mohrenkopf (*1744 Zürich, +1829 Zürich) (Sammeler/-in), Zürich o.D. – 1854, Albert Keller (*1800, +1874) (Sammeler/-in), Mailand, Erbe ab 1854, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzzustand	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 20.05.2025)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 61.
- Rudolf Koella: Ein Maler malt sein Dorf. Der Stäfner Maler Johannes Kölla 1740-1778 (Kranichdruck 166), Zollikon: Kranich Verlag, 2015, S. 44 (ill.).
- Bernhard Schneider: Geschichte von Stäfa. 6000 Jahre im Überblick, Rifferswil: Schneider Communications AG, 2023, S. 40, ill..