

Meister der Ursula-Legende, Künstler/-in (*nach 1470 tätig in Brügge im letzten Drittel des 15. Jahrhunderts)



Title	Bildnis eines jungen Mannes
Also known as	Portrait of a Young Man
Date	c. 1485
Medium	Tempera on oak panel
Dimensions	image: 34.8 x 24.2 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	KS 2
Credit line	Kunsthaus Zürich, The Betty and David Koetser Foundation, 1986
Accession year	1976
Object type	painting
Classification	A 1[2] painting Middle Ages BEL and NLD
Description	-
Provenance	Meister der Ursula-Legende (tätig in Brügge im letzten Drittel des 15. Jahrhunderts) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 1906, James Mann (Sammler/-in), Castle Craig Verbleib unbekannt 1928, George Donaldson (Kunsthändler/-in), London Verbleib unbekannt 1954, Betty und David M. Koetser (Sammler/-in)

KUNSTHAUS ZÜRICH

wohl, 9.6.1955, Sotheby's (Auktion), London
o.D. – 1986, Betty und David M. Koetser (Sammler/-in)
ab 1976, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
ab 1986, Stiftung Betty und David Koetser (Sammlung), Zürich

Provenance category -

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 31.
- Georges Marlier: Le maître de la légende de sainte Ursule, Antwerpen: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1964, No. 61, S. 5-42, 40.
- Die Gemälde der Stiftung Betty und David M. Koetser, hrsg. von Christian Klemm/Malcolm R. Waddingham, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1988, No. 2