

KUNSTHAUS ZÜRICH

Edvard Munch, Künstler/-in (*12.12.1863 Løiten (Hedmark), +23.1.1944 Ekely (Oslo))



Titel	Schiffswerft
Weitere Titel	Dockyard Skipsopphugging [original]
Datierung	1911
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 99 x 110 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: E Munch [EM ligiert]
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Woll III.872.849
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1924
Creditline	Kunsthau Zürich, Geschenk Alfred Rütschi, 1929
Zugangsjahr	1929
Gattung	Malerei
Systematik	D 1[2] Kunst 20. Jh. Welt
Werkbeschrieb	Munch wohnte ab 1909 in dem an der Südküste Norwegens gelegenen Fischerdorf Kragerø. Um 1912 malte er eine Variante «Ein Schiff wird zerlegt» (Oslo, Munch Museet; Arne Eggum: Edvard Munch [Stuttgart 1986], Farbabb. 365).
Provenienz	Edvard Munch (*1863 Løiten (Hedmark), +1944 Ekely (Oslo)) (Künstler/-in) 1922 – 1929, Alfred Rütschi (*1868, +1929 München) (Sammler/-in), Zürich, Kauf aus der Ausstellung im Kunsthaus ab 1929, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 593.
- Masterpieces from the Kunsthaus Zürich, hrsg. von Detmar Westhoff/Philippe Büttner, Ausst.-Kat. The National Art Center, Tokyo/Kobe City Museum, Tokyo: Asahi Shimbun, 2014, S. 85, 89 (ill.).
- Edvard Munch, Ausst.-Kat. Museo d'Arte Moderna, Lugano, Lugano, 1998, No. 68 (ill.).
- Edvard Munch, hrsg. von Guido Magnaguagno, Ausst.-Kat. Museum Folkwang Essen/Kunsthaus Zürich, 1988, No. 87 (ill.) [Text: Franziska Müller].
- Arbeitsgruppe Munch des Kunsthistorischen Seminars der Universität Zürich/Prof. Dr. Emil Maurer: Edvard Munch im Kunsthaus Zürich (Sammlungsheft 6), Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1977, S. 61-67 [Text: Urs Hobi].
- Gerd Woll: Edvard Munch. Complete Paintings. Catalogue Raisonné, Vol. III, London: Thames & Hudson, 2009, No. 849, S. 872