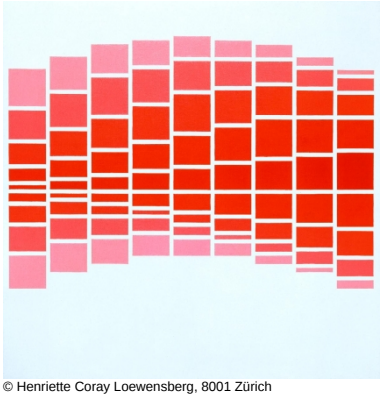
KUNSTHAUS ZÜRICH

Verena Loewensberg (*28.5.1912 Zürich, +27.4.1986 Zürich)



© Henriette Coray Loewensberg, 8001 Zürich

Titel	Ohne Titel (Nr. 1958/148)
Weitere Titel	Untitled (No. 1958/148)
Datierung	1958
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 93 x 93 cm
Signatur/Inschrift	bez. auf der Rückseite auf Keilrahmen: Loewensberg 58
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1981/0009
Creditline	Kunsthaus Zürich, 1981
Zugangsjahr	1981
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	Susanne Kappeler gibt eine detaillierte mathematische Analyse der Bildstruktur.
Provenienz	Verena Loewensberg (*1912 Zürich, +1986 Zürich) (Künstler/-in) ab 1981, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf aus der Ausstellung im Kunsthaus Zürich
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 527. - Regel und Abweichung. Schweiz konstruktiv 1960–1997, hrsg. von Margit Weinberg Staber, Ausst.-Kat. Museum Haus Konstruktiv, Zürich/Musée d'Art et d'Histoire,

Neuchâtel, Zürich: OZV, 1997, S. 113 (ill.).