

KUNSTHAUS ZÜRICH

Robert Zünd, artist (*3.5.1827 Luzern, +15.1.1909 Luzern)



Title	Schlachtkapelle von Sempach
Also known as	The Chapel of the Battle of Sempach
	Chapelle de la bataille de Sempach
Date	c. 1866
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 75 x 100 cm
Signature	inscr. b. l.: R. Zünd.
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	315
Credit line	Kunsthhaus Zürich, 1867
Accession year	1867
Object type	painting
Classification	C 1[1] painting 19th century CHE
Description	View of the battlefield on which the Swiss Confederates had defeated the Austrians in 1386 and the memorial chapel that was built afterwards. In the distance, the chain of the Alps with the Titlis, in front of it the Stanserhorn and on the far right the Pilatus can be seen. For the right foreground, Zünd used a terrain study (see Robert Zünd in his time (exh. cat. Lucerne 1978), no. 24).
Provenance	Robert Zünd (*1827 Luzern, +1909 Luzern) (Künstler/-in) ab 1867, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf, aus der Schweizerischen Turnus-Ausstellung
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literature

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthhaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 112 (ill.).
- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 186.
- Robert Zünd, Ausst.-Kat. Kunstmuseum Luzern, Luzern: Benteli, 2004, S. 13 (ill.).
- Robert Zünd in seiner Zeit. Ausstellung anlässlich der 800-Jahr-Feier der Stadt Luzern, Ausst.-Kat. Kunstmuseum Luzern, Luzern, 1978, No. 12.
- Von Anker bis Zünd. Die Kunst im jungen Bundesstaat 1848-1900, hrsg. von Christian Klemm, Ausst.-Kat. Kunsthhaus Zürich/Musée d'Art et d'Histoire, Genf, Zürich: Scheidegger & Spiess, 1998, No. 63 (ill.).