

Alberto Giacometti (*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



© Succession Alberto Giacometti / 2024, ProLitteris, Zurich

Title	Tête d'homme (III). Diego
Also known as	Buste d'homme Männlicher Kopf (III) (Diego) Male Head (III) (Diego)
Date	1964
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 65 x 45.5 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	GS 072
Credit line	Kunsthau Zürich, Alberto Giacometti-Stiftung, Donated by the artist, 1965
Accession year	1965
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	Alberto Giacometti, bis 1965 Alberto Giacometti-Stiftung (Sammlung), Zürich, 1965, Geschenk des Künstlers Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), ab 1965, Leihgabe
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 495.
- Die Sammlung der Alberto Giacometti-Stiftung, hrsg. von Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Zürcher Kunstgesellschaft, 1990, No. 77.
- Die Sammlung der Alberto Giacometti-Stiftung, hrsg. von Bettina von Meyenburg-Campell et al., Sammlungskatalog im Auftrag der Alberto Giacometti-Stiftung vom Kunsthaus Zürich, 1971, S. 202.
- El Greco & la pintura moderna, Ausst.-Kat. Museo del Prado, Madrid, 2014, No. 189, S. 300 f..
- Il tempo di Giacometti da Chagall a Kandinsky. Capolavori dalla Fondazione Maeght, hrsg. von Marco Goldin, Ausst.-Kat. Palazzo della Gran Guardia, Treviso: Linea d'ombra, 2019, S. 120.