## KUNSTHAUS ZÜRICH

## Paul Gauguin, Künstler/-in (\*7.6.1848 Paris, +8.5.1903 Atuona, Hiva Oa)



Titel Tournesols sur un fauteuil

Weitere Titel Sonnenblumen auf einem Armsessel

Sunflowers on an Armchair

Datierung 1901

Material/ Technik Öl auf Leinwand

Massangaben Bildmass: 68 x 75,5 cm

Signatur/Inschrift bez. u. r.: P. Gauguin 1901

Beschriftung -

Werkverzeichnis Wildenstein Gauguin 602

Exemplar / Auflage -

Edition -

Inv. Nr. **BU 0046** 

Creditline Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich

Zugangsjahr 2021

Gattung Malerei

Systematik D 1[2] Kunst 20. Jh. Welt

Werkbeschrieb -

Provenienz Für Provenienz siehe https://www.buehrle.ch/sammlung / For provenance please see

https://www.buehrle.ch/en/collection

Provenienzstatus

Zur Provenienz

Literatur - Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg.

vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021,

No. 241, S. 268 (ill.).

- Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des

## KUNSTHAUS ZÜRICH

Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 251, S. 143