

KUNSTHAUS ZÜRICH

Gustave Courbet (*10.6.1819 Ornans, +31.12.1877 La Tour de Peilz)



Titel	Biches et Chevreuil près d'une rivière
Weitere Titel	Winterlandschaft Winter Landscape with Deer
Datierung	um 1866
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 73 x 92 cm
Signatur/Inscription	bez. u. l.: G. Courbet
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Fernier 563
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	BU 0023
Creditline	Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	painting
Systematik	C 1[2] painting 19th century FRA
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthaus.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 203, S. 266 (ill.).