

KUNSTHAUS ZÜRICH

Giovanni Giacometti, artist (*7.3.1868 Stampa, +25.6.1933 Glion)



Titel	Selbstbildnis
Weitere Titel	Self-Portrait Autoportrait
Datierung	um 1913/1914
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 65 x 50 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Müller/Radlach Giacometti 1913.01
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2012/0044
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Legat Bruno Giacometti, 2012
Zugangsjahr	2012
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Giovanni Giacometti (*1868 Stampa, +1933 Glion) (Künstler/-in) Galerie am Stadelhofen (Galerie), Zürich, Nachlass Giovanni Giacometti o.D. – 2012, Bruno Giacometti (*1907 Borgonovo bei Stampa, +2012 Zollikon), Nachlass ab 2012, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Paul Müller/Viola Radlach: Giovanni Giacometti 1868–1933, Zürich: Schweizerisches

KUNSTHAUS ZÜRICH

Institut für Kunstwissenschaft, 1997, No. 1913.01, S. 366.

- Walter Hugelshofer: Giovanni Giacometti (Monographien zur Schweizer Kunst 8),
Zürich, 1936, S. 23, ill. No. 35 [dat. um 1912].