

KUNSTHAUS ZÜRICH

Emil Nolde (*7.8.1867 Nolde (Nord-Schleswig), +13.4.1956 Seebüll (Holstein))



© Nolde Stiftung Seebüll

Titel	Blumengarten – Frau mit rotvioletterm Kleid
Weitere Titel	Flowergarden – Woman with Purple Dress
Datierung	1908
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 56 x 83,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. auf dem Keilrahmen: «Blumengarten» Frau in rotvioletterm Kleid. Emil Nolde
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Urban 267
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	MB 0048
Creditline	Sammlung Gabriele und Werner Merzbacher, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthaus.ch .
Provenienzzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Martin Urban: Emil Nolde. Werkverzeichnis der Gemälde. Bd. 1: 1895–1914, München: C. H. Beck, 1987, No. 267. - Fest der Farbe. Die Sammlung Merzbacher-Mayer, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2006, No. 48, S. 350 f..