

**Arnold Corrodi (\*12.1.1846 Rom, +7.5.1874 Rom)**

Titel	<b>Onkel und Nichten</b>
Weitere Titel	<b>Uncle and Nieces</b>
Datierung	<b>1874</b>
Material/ Technik	<b>Öl auf Leinwand</b>
Massangaben	<b>Bildmaß: 75 x 63 cm</b>
Signatur/Inschrift	<b>bez. u. l.: A. CoRRodi ROME 1874</b>
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	<b>351</b>
Creditline	<b>Kunsthaus Zürich, 1974</b>
Zugangsjahr	<b>1874</b>
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschrieb	Vgl. die Studie zur Gruppe der Nichten, Inv. 323
Provenienz	Das Kunsthauß publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter <a href="mailto:provenienzforschung(at)kunsthaus.ch">provenienzforschung(at)kunsthaus.ch</a> .
Provenienzstatus	

Zur Provenienz

{Recherchestand 01.01.2007}

Literatur

- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 210.