

Arnold Corrodi (*12.1.1846 Rom, +7.5.1874 Rom)



Titel	Onkel und Nichten
Weitere Titel	Uncle and Nieces
Datierung	1874
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 75 x 63 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: A. CoRRodi ROME 1874
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	351
Creditline	Kunsthhaus Zürich, 1974
Zugangsjahr	1874

Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschrieb	Vgl. die Studie zur Gruppe der Nichten, Inv. 323

Provenienz

Das Kunsthhaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthhaus.ch.

Provenienzzstatus

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur - Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 210.